



المؤتمر العالمي

الجزائر بعد 70 سنة

تصديات تصديع المعرفة في العلوم الاجتماعية والإنسانية

أيام 09 - 10 - 11 ديسمبر 2024 بوهران

 Facebook www.facebook.com/crasc.oran.algeria/

 Instagram www.instagram.com/crasc_oran/

 Youtube www.youtube.com/@CrascDz

 LinkedIn www.linkedin.com/company/centre-de-recherche-en-anthropologie-sociale-et-culturelle-crasc-/

المؤتمر العالوي الثاني

الجزائر بعد 70 سنة

تصديات تصحيح المعرفة في العلوم الاجتماعية والإنسانية

11-10-09 ديسمبر 2024

الورقة الخلفية

نظّم مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، في سبتمبر 2004 الندوة الدولية (symposium) الموسومة "الجزائر بعد 50 سنة. حوصلة المعارف في العلوم الاجتماعية والإنسانية 1954-2004" بمناسبة الذكرى الخمسين لاندلاع ثورة الفاتح من نوفمبر 1954 (منشورات المركز، 2008)، ويجدد العهد مع هذه الاحتفالية بمناسبة ذكراها السبعين من خلال الطبعة الثانية للمؤتمر الدولي والذي يناقش شهر ديسمبر 2024 "تحديات تجديد المعرفة في العلوم الاجتماعية والإنسانية. الجزائر بعد 70 سنة".

يستدعي هذا المؤتمر الدولي التفكير في بعض التحديات المستقبلية التي تواجه هذا الميدان المعرفي، والبحث فيه، ومكانته ضمن التقسيمين الاجتماعيين للمعرفة والعمل، خصوصا بعد التوسع الذي عرفه التكوين الجامعي في تخصصاته، والجمهرة التي تميّزه - خلال السنوات الأخيرة - ضمن سياق ديمقراطية التعليم العالي¹ بالجزائر. لقد توسّعت الخريطة الجامعية منذ بداية سنوات الألفين، ووصلت إلى 115 مؤسسة للتعليم العالي (إلى غاية ديسمبر 2023)، ضامنة بشكل مؤسساتي معتبر حضور العلوم الاجتماعية والإنسانية في عروض التكوين، كما تزايد تعداد الهيئة التدريسية ومخبرها البحثية ومجلاتها العلمية، وهو ما يمثل مؤشرا هاما لمقاربة حصيلة هذه العلوم في دولة ما بعد الاستقلال، وتحليل مكانتها ضمن منظومة إنتاج النخب المهتمة بالإنسان والمجتمع.

إذا كان تطوّر العلوم الاجتماعية والإنسانية في الجزائر رهين بيئتها من حيث تأثرها المعترف بالسياقات التي تزامنت معها (Mohamed Madoui, 2007, p 149-160)، أو مختلف الأدوار التي سَطّرت لها (الأدوار التنموية، الهوياتية وفق المقاربات النفعية (Mezouar B, 2012, p. 27-38)، أو الأجيال التي اشتغلت في حقولها، أو طرق إنتاجها للمعارف (كلودين شولي، 2008/

¹ أنظر تقرير أعمال الورشة الوطنية لترقية البحث في العلوم الاجتماعية والإنسانية -الوكالة الموضوعاتية للبحث في العلوم الاجتماعية والإنسانية. قسنطينة 22-23 نوفمبر 2021، الرابط: <https://atrssh.dz/ar/4495-2>

محمد إبراهيم صالح، 2008) ونمط تقييمها، أو سياقات تشكّل "جماعتها العلمية"، أو أيديولوجياتها (عمر لجان، 2008) ولغات اشتغالها (Kamel Chachoua, 2023)، فإنّ مرام الاعتراف الاجتماعي والمؤسّساتي بها - بعيدا عن الخطابات البيروقراطية حول مدى منفعتها- لا يزال مطروحا، لكون الطلب الاجتماعي² la demande sociale على مخرجاتها ونتائجها يكاد يكون "محدودا أو ظرفيا"، وإن وجد فإمكانيات "تسويقها" وتداولها لا ترقى لمستوى متطلّبات تعدّد المهن المشكّلة لهذه العلوم ودرجة احترافيتها (مهنة المؤرخ، مهنة السوسيوولوجي، مهنة الأنثروبولوجي، مهنة الفيلسوف، مهنة الديمغرافي، مهنة النفساني...)، نظرا - ربما - لضعف آليات تفاوضها مع الحقول الاجتماعية التي تشغل معها/ أو علمها، والتراتبية التي تخضع لها ضمن حقول المعرفة مقارنة مع نظيرتها من العلوم التقنية، على رغم البرامج البحثية التي سطرّت لأجل ذلك (مثال: ثلاثة برامج وطنية للبحث).

تبدو هذه العلوم - وفق حصيلة المعارف المنتجة حولها والتي ناقشت مواضيعها، ومخرجاتها، وطرق حوكمتها، واستراتيجيات التكوين فيها، واختيارات باحثيها وتكويناتهم- وكأنتها موجودة ضمن مسار تفاوض مستمرّ وعسير مع عوالم سياسات البحث، والنشر، والمرئية، والمقروئية، والحوكمة، فمهن هذه العلوم لا تحتكر معرفتها المجتمع، بغض النظر عن الوضعيات الممكنة لها وزمنتها (مدرس العلوم الاجتماعية، الخبير في العلوم الاجتماعية، الباحث في العلوم الاجتماعية...)، خصوصا أمام "الهواة" من منتجي الخطاب عن المجتمع وفاعليه (وذاكرته، مدرسته، شبابه، عائلته، مدنه، ثقافته، تديّنه، مخياله الثقافي، لغاته، سياسته...)، كما أنّها ضعيفة التواجد في نقاشات الشأن العام نظرا لانتقائية المواضيع، الرقابة الذاتية، وتجنّب الخوض في الطابوهات...، حتى عندما تتبنى المناهج الأكاديمية الصارمة في طروحاتها، وتستفيد ممّا توقّره الدولة من ضمان للحريّات الأكاديمية (المادة 75 من الدستور الجزائري).

لقد بيّنت بعض التجارب البحثية التي أنجزت أثناء الظرف الصحي الاستثنائي المتعلّق بكوفيد 19 ضرورة مراجعة جوانب عديدة من معارف هذه العلوم ومناقشة مسلّماتها، من أجل مواصلة التفاوض حول حسن التموقع ضمن خريطة التقسيم العالمي للمعرفة رغم الصعوبة التي تعترض ذلك ومعيقات التحوّل من "مجرد" مستهلكين للنظريات وبراديجماتها إلى ناقلين و/ أو منتجين لها (عادل فوزي، 1999، ص 14)، لاسيما وأنّ بعضها -أي التجارب البحثية- أبانت عن ملامح صعوبات "التوافق التاريخي بين الزاد المعرفي للعلوم الاجتماعية وأدوات تحليلها...ومخاطر ظاهرة صحية مستعجلة...لم نكن نملك المعرفة الكافية عنها" (دارم البصام، 2021، ص 14)، ولعلّ ذلك لا يزال متواصلا، وبخاصة عندما تُقارب بعض الظواهر الاجتماعية على أنّها "مخاطر" تهدّد المجتمع (البطالة، العنف، التسرّب المدرسي، التفكّك الأسري، تراجع ثقافة الوقاية الصحية، نسيان الماضي وتهديد الذاكرات، التشكيك في خطابات المرجعيّات، الهجرات، الفقر، اللامساواة، تغيير منظومات التضامن، تغيير العادات الاستهلاكية...). لقد فرض الوضع الصحي الاستثنائي على منظومات التأمين الاعتيادية ومؤسّساتها الاجتماعية (العائلة، المدرسة، المسجد، الشغل...،) تحدّي تجديد المعرفة، وأعاد للنقاش المفاهيمي دلالات ألفاظ مثل: المخاطر، تسيير المخاطر والأزمات، التهديد، الشكوك les incertitudes، الفعل الاجتماعي والمعيش اليومي في زمن المخاطر...، كما فرض على البرامج البحثية المختلفة الأخذ بالاعتبار توسيع المقاربات من البحث عن "اللامساواة الاجتماعية في توزيع الخيرات" إلى البحث في "تأثيرات توزيع المخاطر على المجتمع وفاعليه"³.

² هل علوم الانسان والمجتمع مطلب اجتماعي؟ هل معارف هذه العلوم مطلب اجتماعي؟ من يحدّد معالم هذا المطلب؟ هل هو قابل "للتسويق" ضمن سياق "البحث النافع"؟... أو كما سبق أن أشار لذلك عمر لرجان من خلال التساؤلات التالية: "ما هو المحيط الثقافي الذي تشغل فيه هذه العلوم؟ وما علاقة هذه العلوم بالمجتمع والثقافة؟ (لرجان، 2008، ص 111).

³ يمكن لبرنامج المشاريع الوطنية للبحث والتي تُعنى بمسائل "الأمن الغذائي"، "الأمن الطاقوي" و"الأمن الصحي" أن تسهم في تجديد البيانات متى اعتنت بمعارف العلوم الاجتماعية.

يسعى هذا المؤتمر الدولي إلى البحث في بعض التحديات التي تواجه تخصصات العلوم الاجتماعية والإنسانية في الجزائر والمتمثلة في (على سبيل المثال لا الحصر): تحدي مراجعة ظروف إنتاج المعرفة وتجاوزها (الأول)، تحدي ترقية حاجة المجتمع ومؤسساته لهذه العلوم (الثاني)، تحدي إثراء البرامج البحثية الوطنية والتفاعل مع الأجناس البحثية الإقليمية والدولية (الثالث)، تحدي ترقية الأخلاقيات المهنية / البحثية (الرابع)، وتحدي تقييمها وفق متطلبات العلم (الخامس)، كما يفتح المجال لمقاربة تحديات أخرى تعرفها هذه التخصصات المعرفية في السياقات الدولية المختلفة.

يُعنى التحدي الأول بفتح النقاش حول المقاربات النظرية والاختيارات البرادبغماتية ومخرجاتها، بغية تجاوز بعض التقاليد البحثية السائدة (عدنان الأمين، 2020، ص 107)، عن طريق التجديد في بيانات الدراسات الميدانية والأرشفية ومختلف المدونات الممكن تكوينها (أي تجديد العلاقة مع الميدان وأسئلته ومعطياته بطريقة محترفة عن طريق التحقيقات الميدانية) لتجنب "إنتاج الفراغ" (معطيات بلا تحليل أو تحليل بلا معطيات)، ومساءلة المعرفة المتراكمة (الميراث الكولونيالي لهذه المعارف/ حصيلة المعارف بعد الاستقلال) على ضوء التغيرات التي يعرفها الواقع الاجتماعي اليوم، والتغير الجيلي الذي تعرفه الجماعة العلمية، وتنامي مطلب تحسين مرتبة مخرجات هذه العلوم.

أما التحدي الثاني فيناقش آليات تطوير المطلب الاجتماعي لعروض التكوين والبحث في هذه العلوم وعلاقة فاعليها وإشكالياتهم بـ "سوق" البحث / المعرفة والتشغيل. "من يطلب هذه العلوم "المزعجة" اليوم؟ لماذا يتمّ تعميم تدريسها ومخايرها ومجالاتها وما الغاية من ذلك؟ كيف يتمّ التعامل مع مخرجاتها ومن هو جمهورها؟ ما علاقتها بالمطلب الاجتماعي والعائد منها (تأثيراتها على المسارات المهنية، المؤسسات، السياسات العامة، الأدوار التنموية لها...)" هي بعض الأسئلة التي تستهدف مقارنة سياق تشكّل المطلب الاجتماعي لهذه العلوم والتعبير عنه في الجزائر اليوم، وتحليل أدوار الجماعات العلمية المنظمة في الرفع من تنافسيتها.

أما التحدي الثالث فيناقش علاقة الواقع الاجتماعي / المطلب الاجتماعي بالبرامج البحثية والتكوينية المقترحة من طرف مختلف فاعلي المجمع (الجامعات، مراكز البحوث، مشاريع التكوين والبحث)، وكذا علاقاتها بما يقترحه السياق المعرفي على المستويين الجهوي والدولي. تسمح مقارنة هذا التحدي بمواصلة النقاش حول رهانات التي تحكم البرامج البحثية وآليات حوكمتها وتسيير عاندها المعرفي والاجتماعي، كما يتيح إمكانيات فهم آليات اليقظة العلمية في مجال العلوم الاجتماعية.

أما التحدي الرابع فيعنى بمساءلة الأخلاقيات المهنية والبحثية وآليات الاحتكام لها والالتزام بها أثناء البحث وخلال مسارات تثمينه. يقتضي الحديث عن سؤال الأخلاقيات البحثية في هذه العلوم ومساءلة الممارسات البحثية (مسارات بنائها، العلاقات المهنية البحثية، العلاقة مع البيانات وآليات إنتاجها وتأويلها، الحياد الأكسيولوجي للمقاربات المنهجية، علاقتها بمنظومة التحكيم والتقييم، تنظيم عمليات التداول والتثمين). علاقة المعرفة بالأخلاقيات المهنية – قد تكون أحد آليات تنظيم الاعتراف بمخرجاتها ومعيارا للتفريق / التصنيف بين أنواع البحوث والباحثين، وسبيلا لتنظيم التداول النقدي لمخرجاتها بعيدا عن "التشكيك".

أما التحدي الخامس فيناقش إشكالية تقييم الممارسات البحثية ومخرجاتها وعوائدها الاجتماعية ظل الجدل الذي يثار حول تعدد مستوياته، واختلاف مؤشراته وغياب شبه اجتماع على آلياته. "كيف تقيم رسائل الدكتوراه؟ كيف تقيم المقالة وتنتج المجلة العلمية وما هي رهانات تصنيفها (مجلة عامة، مجلة متخصصة، المجلة الموضوعاتية...)"؟ ما مصداقية البيانات الواردة فيها؟ ما هي مضامين تقارير الخبرة حولها؟ وكيف يمكن التقييم في ظل تدني الاعتراف بالترجمات المعرفية السابقة التي أنتجت في

الجزائر (ضعف الاستشهاد بالتراكمات المعرفية المحلية)؟" هي بعض الأسئلة التي يستجوب البحث فيها من أجل مقارنة المعينات التي تعترض مرئية المخرجات وجودتها.

تناقش هذه التحديّات المعرفية، وغيرها، وفق مقاربات متعدّدة التخصصات، تبعا للمحاور الموضوعاتية التالية:

المحور الأول: الذاكرة، التاريخ ورهاناتها الاجتماعية والثقافية والسياسية اليوم بعد سبعين سنة من ثورة الفاتح نوفمبر

1954. يسعى المحور الأول لمواصلة تفكيك البنى الفكرية للمؤسسة الكولونيالية وأرشيدها بغية تجديد المعرفة حولها، كما يسعى لتعميق فهم علاقة المجتمع بماضيه (أنثروبولوجيا الذاكرة)، وبأحداثه المؤسّسة، ومقاربة الأطر الاجتماعية لذاكرة الجزائريين اليوم بعد سبعين سنة من ثورة الفاتح نوفمبر 1954. يمثل البعد الجيلي لسرديات خطابات الذاكرة الوطنية والذاكرات المحلية أحد المسالك للقراءة النقدية التي يمكنها أن تجدد المعرفة انطلاقا من دراسات جديدة تهتم - أيضا - بتحليل: سرديات الذاكرات الشفوية، سرديات الهامش والمهمشين، السرديات النسوية، سرديات النخب الثورية ومواضيعها ومؤسّساتها، سرديات الذاكرة الدينية، وسرديات الذاكرة التربوية والثقافية، و سرديات الناس العاديين.

المحور الثاني: سؤال المواطنة، النخب الجديدة ومسألة الاعتراف.

يناقش المحور الثاني موضوع المواطنة وممارستها، وخطاباتها وتمثالاتها لدى المجتمع وفاعليه في السياقات المحليّة المختلفة، كما يفتح المجال لمواصلة البحث في العناصر التي تؤطر الفضاءات العامة في الجزائر في ظل التحوّلات الرقمية والمشهدة التي تميّزها في وسائط التواصل الافتراضي. كيف تتشكّل اجتماعيا منظومة الاعتراف بالحقوق والواجبات في المجتمع؟ وما هي تجلياتها على مستوى المؤسسات الاجتماعية التي تهتم بقضايا الشأن العام (مثال: واقع النشاط الجمعوي)؟ ما هي النخب الجديدة في الجزائر (الفكرية، السياسية، الثقافية، الدينية، ...) وماهي مرجعية خطاباتها اليوم وماهي مؤشرات تحولاتها الجيلية؟ من هم "المؤثرون" في مواضيع الشأن العام؟ وما هي محتويات منتوجاتهم وخلفياتهم ومسارات تكوينهم؟ ... هي بعض الأسئلة التي يمكن أن تجدد مقارنة المواطنة لدى "الناس العاديين" اليوم، وتحلّل ممارساتهم وتصوّراتهم.

المحور الثالث: المسألة الديمغرافية والنماذج التنموية في الجزائر آفاق 2030.

يناقش المحور الثالث تأثير المسألة الديمغرافية للمجتمع على النماذج التنموية، خصوصا في ظل الدعم الرسمي الذي تحظى به أجندة الاتحاد الأفريقي آفاق 2063، وأهداف التنمية المستدامة لآفاق 2030. تمثّل مواضيع الفوارق الاجتماعية ومظاهر اللامساواة الاجتماعية والمناطقية والجيلية، منظومات التضامن الاجتماعي ونسب الانتساب لها (المؤسّساتي / غير المؤسّساتي)، والفوارق في الممارسات الاستهلاكية، ونوعية الحياة، ومواضيع الأمن (الغذائي، الصحي، الطاقوي) ... بعض الثيمات التي تستوجب التحليل لفهم التغيّرات الديمغرافية والاجتماعية بناء على معطيات ميدانية جديدة تقارب تمثلات المجتمع وانتظاراته حول: الصّحة، التشغيل ونوعيته، سياسات العدم، وسياسات التضامن مع الفئات الهشة، الطفولة والمستنّون...

المحور الرابع: مؤسسات التنشئة الاجتماعية (العائلة، المدرسة، الجامعة، التكوين المهني) والتحدّيات النوعية.

المحور الرابع التغييرات التي تعرفها مؤسسات التنشئة الاجتماعية وتحدياتها الجيلية على ضوء السياسات العمومية الموجهة لفاعليها (العائلة، الشباب، المسنون، الأطفال، ذوي الحاجات، النساء...). لقد بيّنت الدراسات السابقة أنّ العائلة (في سياقاتها المختلفة) تعرف تغيّرات متسارعة نتيجة لتحوّلات تركيبها الديمغرافية وأوضاعها (العزوبة، الطلاق، كبر السنّ، الطفولة، ظرفية الشباب)، كما أنّ مؤسسات التكوين (المدرسة، الجامعة، مركز التكوين المهني) تشهد هي الأخرى تحولات تميّز برنامجها المؤسّساتي (F. Duber, 2002)، وتفرض عليها تحديّ النوعية وزيادة الأمل في النجاح الاجتماعي عبرها. يقتضي هذا المحور تحيين المعارف حول التغيّرات التي تعرفها العائلة، وتحليل علاقتها بأنظمة التكوين، خاصة بالمدرسة والجامعة (وباقى مؤسسات التنشئة) بناء

على معطيات تستند لمؤشرات موضوعية تسمح بفهم (على سبيل المثال لا الحصر): تراجع نسب إتمام الطور والتخلي الدراسي، تأنيث النجاح المدرسي، جمهرة التعليم العالي وتأنيته والمصير المهني لخريجيه، تدني تشغيلية حاملي شهادته، والمعوقات الاجتماعية والثقافية لبناء المشاريع المستقبلية للشباب ...

المحور الخامس: الأقاليم المأهولة بالسكان، فضاءات السكن والهجرات: حالة المدن، والأرياف والمناطق الحدودية والصحراوية. يناقش هذا المحور تأثير التحوّلات الاجتماعية والسياسات العمومية وفاعليها المحليين على الأقاليم المأهولة بالسكان وأشكال تملّك فضاءات السكن ونوعية الحياة فيه، ويفتح المجال لمساءلة القضايا العمرانية للمدن وتوسّعاتها وسياسات حوكمتها، كما يستدعي تحيين المعارف حول الريف (البادية اليوم) ومؤسساته الاجتماعية والثقافية ونشاطاته الفلاحية (من هم الفلاحون اليوم في الجزائر؟ وكيف تغيّرت ملامحهم بعد أكثر من 60 سنة من الاستقلال؟)، وكذا الفضاءات المأهولة بالسكان في المدن الصحراوية وأنماطها العمرانية وممارساتها الثقافية. يشكّل السكن والتنقّلات/الهجرات/ الحراك الجغرافي... مواضيع رئيسة لتجديد المعرفة حول المسألة الاجتماعية la question sociale وفق مؤشرات مناطقية ومحلية تسمح بفهم معاني سياسات الدعم المختلفة وآثارها. "الدولة أمام تدفّق المطلب الاجتماعي وتزايدته" هو أحد التحدّيات التي تواجه المقال الأول في تحوّل المدينة.

المحور السادس: أسئلة المخيال الاجتماعي والميراث الثقافي: عودة إلى قضايا أنثروبولوجيا اللّغة وترجمتها. يكتسي تحيين تحليل دلالات المخيال الاجتماعي اليوم وتجليات ممارساته الثقافية أهمية في تجديد المعارف حول الميراث الثقافي اللامادي (تحديات جمعه وتصنيفه، فاعلوه الجدد، طرق نقله، معارفه العملية...)، ولغاته وأشكاله التعبيرية الشعبية الجديدة (الأدب، الملحون، القصص الشعبية، الأغاني...)، والعائلة (الأدباء الجدد ورواياتهم، الفنانون الجدد في الرسم والمسرح وممارساتهم الثقافية وجمهورهم). يستدعي هذا المحور تجديد المعارف حول الحقول الثقافية في الجزائر من خلال تحيين معطيات الميدان عن فاعليها الجدد ولغاتهم وأنظمتهم الرمزية وممارساتهم الثقافية وآليات نقلها / ترجمتها والتواصل معها.

عناصر ببليوغرافية

- أحمد أمين دلاي (2018)، شعراء الملحون المغاربة (الجزائر، المغرب، تونس)، قاموس ببليوغرافي، وهران، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.
- حسن رمعون وعبد الحميد هنية (2013)، الفضاءات العمومية في البلدان المغاربية، وهران / تونس، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية ودراسات مغاربية.
- ساري حنفي، نورية بن غبريط، مصطفى مجاهدي (2014)، مستقبل العلوم الاجتماعية في الوطن العربي، بيروت/ وهران، مركز دراسات الوحدة العربية/ مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.
- طارق غضباني (وآخرون) (2023)، مجتمع الواحة والاتجاهات الحديثة للفلاحة في البلدان المغاربية، وهران، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.
- محمد ملياني، رابح سبع (2021)، جامعة ما بعد الإصلاحات في الجزائر، وهران، منشورات CRASC.
- نورية بن غبريط، مصطفى حداب (2008)، الجزائر بعد 50 سنة. حوصلة المعارف في العلوم الاجتماعية والإنسانية 1954-2004، وهران، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.
- نذير معروف، فوزي وخديجة عادل (2002)، أيّ مستقبل للأنثروبولوجيا في الجزائر، وهران، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.
- وناسة سياري طنقور وعيسى قادري (2012)، الأجيال الملتزمة والحركات الوطنية في القرن العشرين في البلدان المغاربية، وهران، منشورات مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.
- " سوسيو-أنثروبولوجيا الديني في المتوسط"، إنسانيات، عدد 95-96، 2022

- "العيش في المدينة وإعادة التفكير فيها"، إنسانيات، عدد 91-92، 2021- "المرأة في البلدان العربية. التغيرات الاجتماعية والسياسية"، إنسانيات، عدد 74، 2016
- الهجرات. رؤى من الجنوب"، إنسانيات، عدد 69-70، 2015.
- "Les sciences humaines et sociales au travail. Réseaux socio-numériques et travail de recherche", Tome 3, *Revue tracés*, 2021.
- "Ecrire autrement: l'histoire sociale en quête de publics", *Revue Mouvement social*, 269- 270, 2020.
- "Mobilités et religions: expériences chrétiennes et musulmanes", *Revue Migrations et société*, n° 184, 2021.
- "Les sciences humaines et sociales au travail. Que faire des données de la recherche ? Tome 2," *Revue Tracés*, 2019.
- "Les sciences humaines et sociales au travail. Faire revue, Tome 1", *Revue Tracés*, 2018.
- "Actualité de l'histoire sociale des idées politiques", *Raisons politiques*, n° 67, 2017.

تحرير: فؤاد نوار

- المشاركة في المؤتمر الدولي

▪ تنظيم المشاركة في المؤتمر وفق ثلاثة أشكال وهي:

- المداخلات الفردية.
- جلسة نقاشية جماعية (panel) (3 متدخلين على الأقل)
- مائدة مستديرة (خمسة مشاركين).

▪ يستقبل المركز

- المقترحات الفردية: (4000 علامة بما في ذلك الفراغات) ، ويفترض أن تغطي محورا من المحاور المقترحة للمؤتمر الدولي. يتضمن المقترح الفردي: عنوان الورقة البحثية، إشكالياتها، ومنهجية مقاربتها، وأهم العناصر التي تناقشها، مسندة بقائمة أولية من المراجع (5 مراجع رئيسية على الأكثر).
- مقترحات الجلسات النقاشية الجماعية **panel**: ينشط جلسة نقاشية ثلاثة مشاركين يناقشون أحد المحاور (مقترح الجلسة في حدود 4000 علامة بما في ذلك الفراغات). يتضمن مقترح الجلسة النقاشية: عنوانا للجلسة، إشكالياتها، منهجية مقاربتها، وعنوان مداخلات المشاركين بمختصرات مداخلاتهم الفردية لكل عضو مقترح في الجلسة (500 كلمة لكل متدخل)، مسندة بقائمة أولية من المراجع لكل عضو (5 مراجع رئيسية على الأكثر).
- مقترحات المشاركين في شكل مائدة مستديرة: ينشط المائدة المستديرة 05 باحثين/ أساتذة، تجمع بينهم ورقة مرجعية واحدة تناقش أحد محاور المؤتمر الدولي. يتضمن مقترح المائدة المستديرة: عنوانا لها، مرفق بإشكالياتها، وأهم العناصر التي تناقشها، مع تحديد مقرّر تسند له إدارة اللقاء وكتابة تقرير علمي عنه.
- ترسل المقترحات الفردية والجماعية عبر الرابط التالي: symposium.crascdz وتخضع كلّ المقترحات للتحكيم في المرحلة الأولى، كما تخضع كلّ المقترحات المقبولة لتقييم المداخلة الكاملة، وتُنشر البحوث تُمينا لأعمال المؤتمر في إحدى منشورات المركز بعد تعديلها وإثرائها وفق قواعد النشر العلمي.

▪ مواعيد هامة

- يستقبل المركز الملخصات قبل يوم 15 جويلية 2024.
- تحكّم اللجنة العلمية المقترحات البحثية في آجال 15 أيام وتبلّغ قراراتها بداية من 30 جويلية 2024.
- تُستقبل الأوراق البحثية الكاملة يوم 30 أكتوبر 2024، ويمكن أن تطلب اللجنة العلمية تعديل بعض مضامينها قبل عرضها.

اللجنة العلمية

- مانع عمار، أستاذ التعليم العالي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- مجاهدي مصطفى، مدير بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- بن زنين بلقاسم، مدير بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- حمو عبد الكريم، مدير بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- محند عامر عمار مدير بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- بلغراس عبد الوهاب، مدير بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- أقيس كلثومة، أستاذة بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- نوار فؤاد، مدير بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- حدايد محمد، أستاذ التعليم العالي، جامعة وهران/2 CRASC
- بوغفالة ودان، أستاذ التعليم العالي، جامعة تيارت/CRASC
- ستول اليمين، أستاذ التعليم العالي، المعهد الوطني للفنون والحرف، فرنسا/CRASC
- بن غضبان فؤاد، أستاذ التعليم العالي، جامعة أم البواقي.
- نايف بن نهار، أستاذ التعليم العالي، مركز ابن خلدون، قطر
- حمدوش رشيد، أستاذ التعليم العالي، جامعة الجزائر/2 CNRST
- بلقيدوم سعيد، أستاذ التعليم العالي، IREMAM، فرنسا/CRASC
- بن زينة محمد، أستاذ التعليم العالي، جامعة تونس
- حنفي ساري، أستاذ التعليم العالي، الجامعة الأمريكية في بيروت، لبنان
- زايد أحمد، أستاذ التعليم العالي، جامعة القاهرة، مصر
- فيسنزو إنزو باتشي، أستاذ التعليم العالي، جامعة بادوفا، إيطاليا

اللجنة التنظيمية

- بوعقادة هند، أستاذة بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- بلغليفي نوال، أستاذة بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- رسول محفوظ، أستاذ بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- بن يمينة يحي، أستاذ بحث، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- فحاص صبرينة، مكلف بالإعلام العلمي والتكنولوجي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- بن حليلة نضيرة، مكلف بالإعلام العلمي والتكنولوجي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- عرابي مهدي، مكلف بالإعلام العلمي والتكنولوجي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- إغموور فايزة، مكلف بالإعلام العلمي والتكنولوجي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- بكير إلياس، تقني سامي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC
- باب حامد فاطمة زهراء، مكلف بالإعلام العلمي والتكنولوجي، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية CRASC